BIBL. NAZIONALE
CENTRALE-FIRENZE
623
40

Digitized by Google

MISCELLANEE
623
40
DI FIRENZE
NAZ. CENTRALE
7.-40
1

COMPIMENTO
DI LETTURA

PER LE

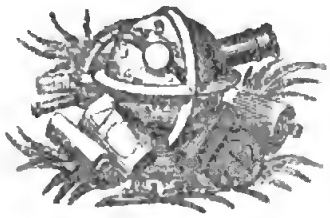
SCUOLE REGGIMENTALI

AVVIATE AL LEGGERE ED ALLO SCRIVERE

COL

METODO E TELEGRAFO ALFABETICO CAPURRO

2ª Edizione



UNICO DEPOSITO IN NOVI-LIGURE
presso il maestro A. BOVONE

Digitized by Google

Digitized by Google

COMPIMENTO
DI LETTURA

PER LE

SCUOLE REGGIMENTALI

AVVIATE AL LEGGERE ED ALLO SCRIVERE

COL

METODO E TELEGRAFO ALFABETICO CAPURRO

2ª Edizione

623.40

UNICO DEPOSITO IN NOVI-LIGURE
presso il maestro A. BOVONE

Digitized by Google

Proprietà letteraria

Si considerano contraffatte tutte le copie non munite del seguente timbro

Torino 1873 — Tip. Naz. Econ. di A. Pignata e C., Via Bottero, N. 8.

Digitized by Google

AVVERTENZE

Questo libro, dettato dall'esperienza nell'arte dell'insegnare, coordinato alle prime nozioni di lettura e scrittura acquistate col Metodo e Telegrafo alfabetico del Professore Capurro, viene proposto agli alunni della 1ª classe elementare.

Si divide in tre parti:

La prima contiene i più sintetici esercizi di sillabazione applicati ad analoghe proposizioni.

La seconda comprende gli esercizi di lettura corrente intorno ai seguenti paragrafi:

a) *Regole per ben leggere e scrivere; e lettere con errori da correggere e da schivare.*

b) *Avvertenze igieniche e regole di civiltà.*

c) *Doveri generali.*

d) *Brevi nozioni di cosmografia e dei tre regni della natura.*

e) *Commercio, geografia e racconti patrii.*

Digitized by Google

La terza poi è un breve compendio di aritmetica.

Nella prima parte si adottarono grossi caratteri in principio per seguire una regola di gradazione con quelli del Telegrafo Alfabetico.

L'Insegnante applicherà a ciascuna sillaba degli esercizi della prima parte le sillabe analoghe omesse per evitare inutili ripetizioni; poichè lo scolaro, sapendo p. e. ra, *per gli esercizi praticati antecedentemente sul Telegrafo Alfabetico, saprà pure* re, ri, ro, ru: *avrà inoltre cura di dare le opportune spiegazioni dei vocaboli non intesi.*

Per abituare poi gli allievi a schivare gli errori nelle composizioni, darà man mano poche linee delle lettere erronee, acciocchè ne facciano la correzione, basandosi sulle corrette.

L'AUTORE

Digitized by Google

ALFABETO

	Lettere Minuscole		Lettere Maiuscole			NOMI DELLE lettere
	DI Stampa	DI scrittura italiana	DI Stampa	DI scrittura inglese	DI scrittura tonda	
1	a	*a*	A	*A*	A	*a*
2	e	*e*	E	*E*	E	*e*
3	i	*i*	I	*I*	I	*i*
4	o	*o*	O	*O*	O	*o*
5	u	*u*	U	*U*	U	*u*
6	c	*c*	C	*C*	C	*ce*
7	g	*g*	G	*G*	G	*ge*
8	h	*h*	H	*H*	H	*acca*
9	q	*q*	Q	*Q*	Q	*qu*
10	r	*r*	R	*R*	R	*erre*

Digitized by Google

	Lettere Minuscole		Lettere Maiuscole			NOMI DELLE lettere
	DI Stampa	DI scrittura italiana	DI Stampa	DI scrittura inglese	DI scrittura tonda	
11	n	*n*	N	*N*	*N*	*enne*
12	m	*m*	M	*M*	*M*	*emme*
13	v	*v*	V	*V*	*V*	*ve*
14	s	*s*	S	*S*	*S*	*esse*
15	z	*z*	Z	*Z*	*Z*	*zeta*
16	l	*l*	L	*L*	*L*	*elle*
17	t	*t*	T	*T*	*T*	*te*
18	b	*b*	B	*B*	*B*	*be*
19	p	*p*	P	*P*	*P*	*pe*
20	d	*d*	D	*D*	*D*	*de*
21	f	*f*	F	*F*	*F*	*effe*

Digitized by Google

PARTE PRIMA

ESERCIZIO 1°

i e u o a è
ia ai ie ei uo eu
a ia

ESERCIZIO 2°

ra la no mo si zi
vu fu de te bi pi

a mo ma no a ve fa ve e ra se ra za na
la to ba di pa ne
se re no fa vo re bi pe de zi o mi li ta re.

Se o pe ri be ne lo zi o ti a ma
e ti fa a ve re do ni.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0.

ESERCIZIO 3°

ar al on om is iz
uv uf ed et ib ip

ar ma el mo on da am bo as se az ze
av vi so of fe sa ad di o ot to ne ap pe na
ar ma ta am be du e al lo ro ev vi va.
Eb bi ap po di me un av vi so.
Et to re of fe so ed i ra to mi as sa lì.
Am bo at ma ti di az za an da ro no
al ti to.

ESERCIZIO 4°

ria lio nuo mie suo zai
vio fia dia tuo bia pie

a ria lio ne nuo ta re mie te re suo no zai no
vio li no fia to dia de ma tuo na re bia da
pie de.
Il tuo no fa ru mo re in a ria:
u dia mo suo ni lie ti; te nia mo be ne lo zai no:
il lio ne è fie ro.
Si mie to no ma tu re le bia de pie ne e vuo te.

10, 11. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

ESERCIZIO 5°

g, c (suono duro).

ga ca go co gu cu
ghe che ghi chi

ga la ca ne go la co da gu fo cu na
ru ghe a ghi che chi no.

ghia chia ghio chio ghiu chiu

ghia ia chia ve un ghio ne chio do un ghiu to
chiu de re.

La chia ve chiu de la ca sa.

Che chi ho è buo no co me Ghe ghi no.

ESERCIZIO 6°

g, c (suono schiacciato).

ge gi ce ci

ge lo gi ro ce na ci bo Ge gi no Ce ci no.
Ge gi no die de un ba cio a Ce ci no.

Ge ce ci so no le gu mi.

21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.

gio cio giu ciu gia cia

gio va ne cio to la giu di ce ciu co gia ce re
ca mi cia.

Il gio va ne jo lo so vi ve po co.

ESERCIZIO 7°

q, qu.

qua que qui quo

qua le que re la qui e te quo ta
Le a qui le so no ra pa ci.

La quie te re ca sa lu te.

ESERCIZIO 8°

gn.

gna gne gni gno gnu

le gna vi gne so gni pu gno i gnu do.

Il ra gno ti ra ra gna te le.

31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40.

ESERCIZIO 9°

gl (suono duro).

glo gla gle glu gli

glo bo gla cia le gle ba glu ti ne.

La Si be ria è re gio ne gla cia le.

ESERCIZIO 10°

gl (suono molle).

gli glia glio glie gliu

fo gli fo glia fo glio fo glie fo gliu to.

Le fo glie or na no gli al be ri.

Il fi gli sa ri so no la gio ia dei ge ni to ri.

ESERCIZIO 11°

sc, sg (suono duro).

sca sga sco sgo scu sgu
sche sghe schi sghi

sca la sga ra re sco pa sgo la to · scu re sgua ia to

sche da sghe ri glio schi va re sghi gno.

Lu i gi no è qua si sgo la to: la scu re ta glia le gna.

Si deve schi va re il ma le.

41, 42, 43, 44, 45, 46. 47, 48, 49, 50.

ESERCIZIO 12°

sc, sg (suono molle).

sci sce scia scio sciu sge sgi

sci mia sce na scia bo la scio pe ro pe sci sce ma re scia me scio ri na re a sciu ga re sge la re Pe la sgi.

Il gu scio di no ce è le gno so: la scia bo la è ar ma da ta glio.

Il sole fa sgelare la neve.

ESERCIZIO 13°

sra sle sni sme sva sfo sde sta sbu spo squa

sle ga re sfi da sde gno spa da sta gno squa me sre go la to.

La sfi da è ri pro va ta da gli a ni mi gen ti li.

Sdegnate il vizio.

51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60.

Digitized by Google

ESERCIZIO 14°

sor sel san sem sov sof set sab sop sac seg

sol da to san gue sec chia seg gio la.

Il sol da to ver sa il pro prio san gue a di fe sa del la pa tria.

ESERCIZIO 15°

ver van vor vel vin vet vas veg viz val vec

ven to vec chio ver me ca val le ria.

Il so ver chio giuo ca re re ca mi se ria.

La tem pe ran za vin ce mol ti ma li.

ESERCIZIO 16°

fra flau for fel fon fat faz fas fer fug fet fac

for tu na flau to fan te ria fer ro.

Il la vo ro è fre no al vi zio, ed o no ra gli uo mi ni.

La vir tù è fon te di o gni be ne.

61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70.

Digitized by Google

ESERCIZIO 17°

dri dre dro dul dal don
dan doz dos dab det doc

pa dre a dul to dan no dab be ne.

Il dro me da rio è a mi mix le qua dru pe de.

ESERCIZIO 18°

tre tli tme tni tan tav
ton tes toz tet tap tic

a tle ta a ri tme ti ca tam bu ro tap pe to.

È un vi le chi tra di sce la pa tri a.

ESERCIZIO 19°

bri bla bdo bar bal ban
bat boz bib bac bag bis

bri glia bar bie re boz zo lo bic chie re.

Ban di te la men zo gna e non a vre te
ad ar ros si re.

71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.

Digitized by Google

ESERCIZIO 20°

pri plo pne psi por pal
pen pam pif pet pec peg

pri ma ve ra di sci pli na bat ta glia pen na.

La di sci pli na mi li ta re ren de for ti gli e ser ci ti.

ESERCIZIO 21°

cri clo cni cor cal cial cen
cian cem ciam ciuf ces cet
ciot chet cop cot cas cer

cri nie ra col tel lo cem ba lo cac cia cor de clo a ca ciam bel la no.

Sul cam po di bat ta glia non vi spa ven ti il rom bo del can no ne

Il ca val lo al cor so a gi ta la cri nie ra.

ESERCIZIO 22°

gru gme gor giol gal gial
gen gem gam gro giul gol

---

gan gel ges giob gof got get
gob giub ger giot

giub ba gam ba gob bo gal lo a gro ges so,
Giot to fu va len te pit to re

Il le o ne scuo te la giub ba.

ESERCIZIO 23°

sbri sfra sgro sbra spla
spre scla sdro sbran sbrac
scheg grap grop sguat trom
schiop scrit sfron drap
sgram strut stret scran

sbran ca re sfre na re scheg gia schiop po
scrit tu ra drap pel lo stret tez za scran na
grap po lo grop pa trom ba

Gli scher zi pos so no es se re ur ba ni,
ma non gli scher ni.

Sia te sol le ci ti a schiau ta re
dal vo stro cuo re o gni cat ti vo af fet to.

91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

ESERCIZIO 24°

Parole tronche ed accentate.

Città, virtù, onestà, verità, gioventù, carità, amerà, mandò, scoppiò chiamò,

La gioventù raramente bada ai pericoli.

ESERCIZIO 25°

Parole apostrofate.

L'onore (lo onore), l'amico (lo amico), l'arma (la arma), l'artiglieria (la artiglieria), un'aquila (una aquila), l'inchiostro (lo inchiostro), l'utilità (la utilità), l'uomo (lo uomo).

La virtù è ricchezza dell'anima. Nelle sventure si conosce l'amico,

L'intemperanza è causa di molte malattie.

ESERCIZIO 26°

Lettura corrente.

L'ignorante disonora la patria.
L'ignoranza è peggiore della povertà.

12, 21, 34, 43, 56, 65, 72, 27, 89, 98.

Chi sarà sollecito ad istruirsi, provvederà meglio ai propri bisogni.

La vera istruzione è accompagnata alla buona educazione.

Il sapere è per l'uomo studioso; la ricchezza è per luomo vigilante, come il cielo per la virtù.

Il lavoro e l'economia aprono la strada alla fortuna.

Il coricarsi per tempo e l'alzarsi di buon mattino ci reca sanità, fortuna e senno.

Non parlare a lungo coll'uomo malvagio e non accompagnarti coll'insensato.

Onora il padre tuo, e non dimentica i dolori della madre: ricordati di quanto sei loro obbligato.

È proprio di grande e buon cuore il non cercare il frutto dei benefizi, ma il farli.

Fortunato chi è sano di cuore, savio di mente e corretto di costumi.

Digitized by Google

PARTE SECONDA

§ 1.

REGOLE

PER LEGGERE E SCRIVERE CORRETTAMENTE.

L'uomo ebbe da Dio la *parola* per esprimere i proprii pensieri.

Le parole si compongono di una o più *sillabe*.

Uno o più suoni pronunciati in un sol fiato formano la sillaba.

I suoni vengono rappresentati dai segni alfabetici chiamati *lettere*.

Le lettere dell'alfabeto italiano sono 21: *a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, z*, ed a ciascuna fu assegnato un suono più o meno forte.

Le lettere che suonano da sole sono cinque: *a, e, i, o, u*, dette *vocali*.

Nella lettura delle vocali devesi osservare:

1° Che la lettera *e*, quando ha l'accento, pronunciasi aperta. Esempi: Il sole *è* luminoso. Il sole *e* la luna sono corpi celesti.

2° La lettera *o* in alcuni casi pronunciasi pure aperta. Esempi: La rocca è scoscesa. La rôcca si fascia di lino o di canapa.

Digitized by Google

Le altre lettere chiamansi *consonanti* perchè suonano sempre unite a qualche vocale.

Riguardo alle consonanti si osservino le seguenti regole:

1ª La lettera *s* ha doppio suono, dolce e aspro. Dolce se in principio di parola o se raddoppiata. Esempio: sera, sasso, sia, asse. Aspro in quasi tutti gli altri casi, Esempi: rosa, naso, rosaio, riposo.

2ª La lettera *s* premessa ad un'altra consonante è detta *esse* impura. Esempi: scudo, spada, sbadiglio, stato.

3ª La lettera *h* (detto segno muto) accoppiata ad una vocale, indica suono aspirato. Esempi: ho, hai, ha, ah! ecc. Messa dopo *c*, *g* dà loro suono duro, quando trovansi seguite da *e*, *i*. Esempi: aghi, fichi, tasche.

4ª Quando le lettere *c*, *g* sono raddoppiate, la prima prende il valore della seconda, come: veccia, vecchia, veggio, veggo.

5ª L'accoppiamento di *gl*, di *sc*, di *gn* (suono molle) forma un suono solo. Esempi: figli, foglia, scena, scimia, bagno, sogni.

6ª La lettera *q* seguita sempre da *u* e quindi dalle altre vocali, forma pure un suono solo, come: quale, ecc.

7ª Le parole: disonore, perorare, adontarsi, malagevole, fuoruscito, inumano, suburbano, ecc., si scompongono come segue: dis-o-no-re, per-o-ra-re, ad-on-tar-si, mal-a-ge-vo-le, fuor-u-sci-to, in-u-ma-no, sub-ur-ba-no.

8ª Le lettere di una sillaba, non si separano mai; e quando una parola non può scriversi intera in fin di linea,

Digitized by Google

si trasporta con un tratto unitivo una parte delle sillabe alla linea che segue; così: stru-mento.

9ª Nelle parole di consonante raddoppiata, la *prima fa sillaba colla vocale che precede*; *l'altra colla seguente : pas-so, tor-re, av-vi-so, os-so.*

10ª La lettera majuscola si adopera coi nomi proprii, nella prima parola di un discorso, dopo il punto, ecc. ecc.

Le parole si dividono in *piane*, *sdrucciole* e *tronche*.

Le piane hanno l'accento sulla penultima sillaba, come amòre, fucile; le *sdrucciole* hanno l'accento sulla terz'ultima sillaba, come *miràcolo*, *filòsofo;* le tronche hanno l'accento sull'ultima sillaba, come: *generosità, verità*, ecc.

Quando si ha l'incontro di due vocali, come nelle parole *lo oro*, *la anima*, ecc., si tronca la prima e vi si sostituisce una virgoletta chiamata *apostrofo;* così si scriverà: *l'oro*, *l'anima*, ecc.

SEGNI D'INTERPUNZIONE

Nella scrittura si adoperano vari segni detti di punteggiatura o d'interpunzione; e sono:

il punto fermo . . . . (.)
i due punti . . . . . (:)
il punto e virgola . . . (;)
la virgola . . . . . (,)
il punto d'interrogazione (?)
il punto d'esclamazione (!)

Digitized by Google

Il punto fermo si pone dopo un senso compiuto. Es. Il nostro re Vittorio Emanuele II è il primo soldato italiano.

I due punti si mettono principalmente per dividere le parti maggiori di un periodo, e prima delle parole di qualche persona. Esempi:

Roma fu un dì la sede dell'impero latino: ora è la capitale del nuovo regno italiano. Dio disse all'uomo: Mangerai il pane col sudore della tua fronte.

Il punto e virgola serve a distinguere le parti minori di un periodo; e la virgola serve a separare una dall'altra le proposizioni componenti un breve periodo, e più parti simili di una proposizione. Esempi:

La prima dolcezza per una famiglia è la pace; se quei di casa non sanno compatirsi l'un l'altro, un gran tesoro hanno perduto.

Il punto d'interrogazione si pone alla fine di una dimanda, e quello d'esclamazione si adopera per segnare gli affetti dell'animo. Esempi:

Volete vivere felici? Contentatevi del vostro stato. Oh! Misero colui che si fa schiavo delle passioni!

Per leggere correntemente e con esattezza devesi badare ai segni di punteggiatura ed agli accenti per segnare le giuste pause. Sarà pur bene abituare fin da principio gli allievi a far scorrere l'occhio sulle parole e sui segni ortografici, affinchè la mente possa percepirne il vero significato.

Digitized by Google

§ 2.

LETTERE FAMIGLIARI

CON ERRORI DA CORREGGERE E DA SCRIVARE

Charisima matre,

Spese vote pesando á voi, ala lontanansa che ci separra, al tenpo da che sonno privvo di vostre nove, nonche di quele di tuta la fimigla, diviengo multo tristo, Ho ! quante volte ho desiderato di sappere legghere e scrivere, pre darvi armeno le mie notissie; so che mi avette sepre amatto, come io amo voi; quindi i mie desideri sarano statti pure i votri. Ebene se quarche vota pensando a io vi siette inquietata, suponendomi amalatto, ora consolatevi cholla presete dalla quale pottete rilevare che stago bene.

La notisia che io sono che vi schrivo e io pure che dessiderò di legghere vostre nove sperro vi fara pacere. La vita miritare non par piu quela vita di sacrifissi che mi chredeva prina dincominciarla ; ora non sollo sono venute meno le fatice, ma quel che piu importa è che i notri supèriuri si churano di darci una bona istrussione, per la qualle ci dispenzano persino dalcuni servizi. Ho ! l'istruzione è pur bela chosa; i vantagi che esa persenta non li chredeva quando era ragasso; ma ora purtroppo li

conoscio e li appresso. Perora non mi resta altro che di raccomandavi di scrivermi, e se non avette a fare gram sacrifissio madatemi quarche soldo.

Sallutattemi i parenti e gli amichi, e ricevete un afetuoso baco dal vostro afesionatissimo figlio

Torino, 18 novembre 1870.

LUVIGI.

CORREZIONE

Carissima Madre,

Spesse volte pensando a voi, alla lontananza che ci separa, al tempo da che sono privo di vostre nuove non che di quelle di tutta la famiglia, divengo molto tristo, Oh! quante volte ho desiderato di sapere leggere e scrivere per darvi almeno delle mie notizie; so che mi avete sempre amato, come io amo voi; quindi i miei desiderii saranno stati pure i vostri. Ebbene se qualche volta pensando a me vi siete inquietata, supponendomi ammalato, ora consolatevi colla presente, dalla quale potete rilevare che sto bene.

La notizia che sono io che vi scrivo, ed io pure che desidero di leggere vostre nuove, spero, vi farà piacere. La vita militare non par più quella vita di sacrifizi che mi credeva prima d'incominciarla; ora non solo son venute meno le fatiche, ma quel che più importa si è che i nostri superiori si curano di darci una buona istruzione per la quale ci dispensano persino da alcuni servizi. Oh! l'istruzione

è pùr bella cosa; i vantaggi che essa presenta non li credea quando era ragazzo; ma ora pur troppo li conosco e li apprezzo.

Per ora non mi resta altro che di raccomandarvi di scrivermi, e se non avete a fare grandi sacrifizi, mandatemi qualche soldo.

Salutatemi i parenti e gli amici, e ricevete un affettuoso bacio dal vostro

Torino, 18 novembre 1870.

Aff.mo figlio
LUIGI.

Charisimo Amico,

La tua charisima deli 15. correte mi fece multo piacere perche con grande consolasione ho leto che la mia famiglia gode perfeta salute, e che tu te la pasi morto bene.

Agradisci ansi tuto i miei piu sinceri ringrasiamenti per le molte permure che ti prendi nel tenemi infornato dele nove del paise e nelladempiere con prontessa quanto io ti afido.

La notisia dela mia promosione o caporale dopo sei mesi di servisio ti sara multo gradita, traendo occazione per giudicare dela mia condota e specalmente dellamore

Digitized by Google

che aquistai nellanimo dei miei soperiorri. È ancora pocha chossa, mala speransa duna promossione miliore mi fa parere meno ghravile non poce fattiche dela vita militare.

Nel prosimo mese dovro canbiare di residenza ed apena sapro in cual luogo saro trasferito te lo farrò sappere, afinchè non resti multo a longo privo di tue letere.

Adando dia miei genitori, me li salluterai cordialmete e farai lo stessio incontrando i nostri communi amici.

Ricevi un abracco dal tuvo

Roma, 21 gennaio 1871.

Affesionatissimo Amico

LUVIGI.

CORREZIONE

Caro Amico,

La tua carissima delli 15 corrente mi fece molto piacere, perchè con grande consolazione ho letto che la mia famiglia gode perfetta salute, e che tu te la passi molto bene.

Aggradisci anzi tutto i miei più sinceri ringraziamenti per le molte premure che ti prendi nel tenermi informato delle nuove del paese e nell' adempiere con prontezza quanto io ti affido.

La notizia della mia promozione a caporale dopo sei mesi di servizio ti sarà molto gradita, traendo occasione per giudicare della mia condotta e specialmente dell'amore che acquistai nell' animo de' miei superiori. È

ancora poca cosa, ma la speranza di una promozione migliore mi fa parere meno gravi le non poche fatiche della vita militare.

Nel prossimo mese dovrò cambiare di residenza, ed appena saprò in qual luogo sarò trasferito, te lo farò sapere, affinchè non resti molto a lungo privo di tue lettere.

Andando dai miei genitori, me li saluterai cordialmente, e farai lo stesso incontrando i nostri comuni amici.

Ricevi un abbraccio dal tuo

Roma, 21 gennaio 1871.

Aff.mo amico
LUIGI.

Amatissimi genitori,

Mafretto a darvi la bella notisia che il Ministero della Guerra ah liccensiatto la mia Clase. Al pensero di rivedere tra pochi gorni i miei più charri, il poter esere loro di quache solievo nelle domestice ocupasioni dopo tre anni di asensa, misi affaciano le più grhate impressioui che mi colmano lanimo di goia. Probabilmente sarò in libretà alla finne del mese e verso il quatro del venturro novembre potrò abbraciarvi e protestarmi

Napoli, 28 settembre 1871.

Vostro ubb.mo figlio
CARLO.

CORREZIONE.

Amatissimi genitori,

Mi affretto a darvi la bella notizia che il Ministero della Guerra ha licenziato la mia Classe. Al pensiero di rivedere tra pochi giorni i miei più cari, e il potere essere loro di qualche sollievo nelle domestiche occupazioni, dopo tre anni di assenza, mi si affacciano le più grale impressioni che mi colmano l'animo di gioia.

Probabilmente sarò in libertà alla fine del mese, e verso il quattro del venturo novembre potrò abbracciarvi e protestarmi

Napoli, 28 settembre 1871.

Vostro ubb.mo figlio
CARLO.

§ 3.

AVVERTENZE IGIENICHE

L'uomo è composto di anima e di corpo. L'anima è destinata ad una vita eterna; il corpo senza di essa muore. Il nostro corpo va soggetto a molte malattie e si rende debole ed incapace al lavoro: si deve quindi avvezzare di buon'ora al caldo ed al freddo ed a sopportare le priva

Digitized by Google

zioni, perchè non possa ad ogni intemperie incontrare infermità. Il primo tesoro è la salute. L'uomo ha supremo obbligo di conservarla per procacciarsi quanto gli basta per vivere.

NETTEZZA.

Una delle prime regole che l'uomo deve osservare per la salute del suo corpo è la nettezza.

Le nettezza, mentre contribuisce a mantenere il corpo sano, giova eziandio alla conservazione delle vesti; siano però queste mutate di sovente, perchè non offendano la pelle, turandone col sudiciume i pori tanto utili al sudore ed alla respirazione.

L'uomo sucido dimostra ancora animo disordinato e pigro e poca premura della sua salute; all'incontro l'uomo pulito ispira affetto e stima, gode maggiore sanità e tutti lo avvicinano.

DELL'ARIA E DELLE ABITAZIONI.

Alla nettezza del corpo tien dietro l'aria che si respira; urgente e continuo alimento del nostro sangue, pane di cui si abbisogna ogni minuto e che va provvisto sano ed in gran quantità. L'uomo respira mediante due organi detti *polmoni*, che aprendosi traggono a sè l'aria dalle narici e dalla bocca; chiudendosi la mandano fuori per rinnovarla.

Digitized by Google

L'aria vien messa a contatto col sangue per purificarlo e quindi passa nelle parti più profonde del corpo. L'aria sana si respira nell'aperta campagna, lungi dalle paludi e dalle risaie. Quanto più è asciutta, altrettanto è più pura, più salubre. Il miglior modo di respirare aria sana sarebbe di vivere quasi tutto l'anno in campagna; ed i contadini che vi dimorano sempre schivano molte malattie che nelle grandi città affliggono gli abitanti. L'aria fredda è migliore della calda, e quella del mattino migliore di quella che si respira durante il giorno o dopo il tramonto del sole. Ognuno dovrebbe tutti i giorni passeggiare almeno un'ora in campagna, onde dilatare ampiamente i polmoni provvedendoli di aria buona.

Anche le abitazioni meritano di essere attentamente esaminate a fine di mantenere più sano e robusto il nostro corpo; procuri ognuno che la casa ove deve abitare sia lontana da paludi, ed il più che sia possibile dalle colture del riso; non sia di recente costrutta ed imbiancata di fresco; le sue camere siano ben ventilate e chiare e rivolte verso la parte ove nasce il sole o al mezzodì. La camera da letto sia la più vasta, fornita di ampie finestre le quali si apriranno al mattino e durante il giorno per rinnovellarne l'aria. Sia tenuta sempre pulita la casa, nè per incuria o pigrizia si accumulino le immondezze nel cortile, ma si tengano lontane affinchè non ne esalino cattivi odori che ammorbano l'intero abitato.

Mal consigliati sono coloro che chiudono all'inverno le

Digitized by Google

finestre con carta, non potendosi rinnovare l'aria, specialmente nelle camere riscaldate con carbone. L'uso della legna e del camino per riscaldare le stanze è il più da preferirsi.

DELLE VESTIMENTA.

Non basta l'abitare in case sane e secondo i migliori principii igienici, ma abbisognano ancora all'uomo tessuti per coprire il suo corpo e ripararlo dalle intemperie, dall'eccessivo freddo e dai soverchi calori. Fra le vestimenta sono prime quelle di lana, la quale conserva assai bene il calore, trattiene il sudore del nostro corpo, e ci difende sovente dai raffreddori e dai facili reumatismi. Nell'indossare le vesti si procuri che la camicia e la cravatta non istringano di troppo il collo per non impedire la circolazione del sangue; e che le cinture dei calzoni e delle calze non rendano stentata la respirazione e meno facile la digestione.

DEI CIBI.

L'uomo perde ogni giorno una parte degli elementi che concorrono a formare il sangue; è quindi costretto a supplirvi cogli alimenti. Questi si ricavano dagli animali e dalle piante.

La carne di bue è la migliore fra gli alimenti animali, siccome quella che contiene maggior quantità di sostanze

nutritive; quella del pesce poi è poco nutriente e meno facile a digerirsi. La carne in generale non dev'essere fracida nè troppo grassa perchè di difficile digestione e nauseante. Anche le uova fresche e i formaggi nutriscono assai e facilmente si digeriscono.

Alcune piante ci somministrano il cibo colle foglie, colle radici o coi frutti. Colla farina di frumento si ottiene il pane detto comunemente *pan bianco*, l'alimento migliore che ci forniscono le piante. Però è meno nutritivo e meno digeribile delle carni. Il pane di frumento deve essere di buona qualità, soffice, leggiero, ben fermentato e ben cotto. Buon pane è pur quello di farina di frumento mescolata ad un po' di cruschello o segala.

Le verdure (zucche, insalate, cavoli, rape, ecc.) sebbene contengano poche sostanze nutritive, temperano le proprietà troppo eccitanti delle carni, rendono più saporiti e meglio digeribili gli altri alimenti. La verdura cotta è da preferirsi alla cruda.

Anche le frutta sane e mature, specialmente nell'estate, ci somministrano un grato alimento. Diminuiscono la sete e rinfrescano. Devesi però farne un moderato uso, rigettandone le acerbe. Quelle cotte convengono a coloro che sono di ventricolo debole.

BEVANDE.

Fra tutte le bevande la più semplice e necessaria è l'acqua. È ottima quando sia limpida, incolora, senza

Digitized by Google

odore ed insipida. Usata però molto fredda, a stomaco vuoto e quando si è in sudore, può nuocere gravemente alla salute. Male di certo fanno coloro che, arsi dalla sete dopo un viaggio, molli di sudore, corrono a dissetarsi alla fonte. I fanciulli si dovrebbero ammonire di questo danno.

Se nell'acqua si aggiungesse un po' di zucchero ed un po' di aceto si otterrebbe una bevanda molto conveniente nell'estate.

Il vino è la bevanda di cui si fa maggior uso. Se di buona qualità, è molto salutare, accresce le forze e con maggior facilità fa sopportare le fatiche. Molto conviene agli stomachi deboli che stentano a digerire; l'abusarne però reca danno.

L'ubbriachezza è fonte di malattie; colpisce il cervello, offusca l'intelligenza ed abbrutisce l'uomo. Misero colui che eccede nel vino! Egli corrompe l'ordine sociale, rovina le famiglie, perde la salute, gli averi e il dono più prezioso che ebbe da Dio, la ragione.

Peggio accade a coloro che abusano dei liquori. Essi procacciano al corpo convulsioni, dolori e ardori di stomaco, palpitazione di cuore e tremolio delle membra.

L'uomo nel nutrirsi deve stabilire norme fisse, cibandosi ad intervalli. Da un pasto all'altro dovrebbero passare circa sei ore, onde possa compiersi la prima digestione. Non conviene sottoporre il corpo a serie occupazioni subito dopo aver mangiato.

LAVORO E RIPOSO.

Tutti hanno l'obbligo morale del lavoro: molti devono lavorare per procacciarsi il vitto.

Il lavoro giova assaissimo alla salute del corpo; è fonte di ricchezza e combatte i vizi. I più sapienti riconobbero nel lavoro la sanità del corpo e la contentezza del cuore. L'ozio, all'opposto, reca miseria, malinconia; ed è la sorgente del male.

RIMEDI PRONTI E FACILI
DA USARSI IN ALCUNE MALATTIE

Nelle varie malattie che affliggono l'uomo, accadono certi casi in cui avvi urgente bisogno di confortare e soccorrere l'infermo. È quindi assai utile di conoscere i rimedi più pronti e più facili a praticarsi da tutti, la natura dei quali viene esposta nei seguenti capi.

Contusioni. — Quando si riceve qualche contusione od ammaccatura in alcuna parte del corpo, vi si applicheranno subito pezzuole inzuppate d'acqua fredda, rinnovandole di frequente. Se si potrà avere acqua vegeto-minerale, o tintura d'arnica diluita nell'acqua pura si faranno con quella dei bagni, preferibili a quelli di acqua fresca.

Ferite. — Se la ferita è leggiera si faccia ben sgocciolare il sangue senza troppo premerla, e si chiuda con ragnatele o lunghe liste di cerotto (diaquilon) o con taffetà inglese.

Digitized by Google

Bruciature. — Quando uno siasi bruciato, tuffi nell'acqua fredda mista con poco aceto o con acqua vegeto-minerale la parte bruciata. Se la bruciatura ha cagionato vesciche, se ne faccia uscire il *siero,* e dopo vi si applichi butirro fresco non salato od unguento d'olio e cera. Questo si distende sopra filacce pulite applicandole sulla ferita, quindi s'inviluppa con pannilini e bende. Sopra questa medicazione si può applicare acqua fredda più volte nel giorno.

Alcuni usano fare una poltiglia di farina di frumento con aceto; ed altri una poltiglia di patate crude grattugiate, cambiandole ogni qualvolta si rinnovi il dolore.

Emorragie. — Se l'emorragia proviene da tagli si operi come nelle ferite; se invece cola sangue abbondante dal naso si applichino sulla fronte pannilini inzuppati nell'acqua fredda mista all'aceto.

Morsicature. — Se la morsicatura è di vipera si leghi strettamente al di sopra della parte morsicata il membro offeso; si faccia ben colare il sangue dalla ferita e la si bruci con ferro rovente. Se proviene invece da cani idrofobi, dopo aver fatto sgocciolare il sangue si lavi la ferita con acqua calda, e asciugatala ben bene, si bruci pure con ferro rovente.

Svenimento. — Se qualche persona sviene, le si spruzzi con forza il viso con acqua fredda; le si faccia odorare aceto od ammoniaca, e le si dia a bere un sorso di vino o d'altra bevanda spiritosa.

Digitized by Google

§ 4.

REGOLE DI CIVILTÀ.

Quando avrai pagato alla patria il tributo che impone a tutti i suoi figli, ritornerai in seno alla famiglia a far parte della società borghese colla quale terminerai i giorni di tua vita.

L'istruzione che ti fu elargita, i doveri che ti vennero insegnati, l'adempimento dei quali ti procacciò la stima de' tuoi superiori, ti saranno ancora di guida per gustare a lungo di quella libertà da te tanto desiderata.

Sappi che vi sono molti atti spiacevoli alle persone con cui praticherai; i quali dovrai evitare per non parere ineducato.

Se farai parte della conversazione di brigata civile non starai seduto quando altri stia in piedi, stando a sedere non ti dimenerai sulla seggiola, nè questa terrai appoggiata solamente sui due piedi di dietro; non avrai le gambe a cavalcioni, accarezzandoti ora il destro ora il manco piede.

Non accosterai le mani alle parti nascoste del corpo, nè ti gratterai la testa; non ti porrai le dita nel naso; nè colle unghie ti stuzzicherai i denti.

Dovendo soddisfare a certi bisogni del corpo, come il tossire, lo starnutare, il soffiarsi il naso, userai maniere

garbate, senza far troppo strepito da disturbare l'uditorio; ti accosterai il fazzoletto alla bocca per non imbrattare di moccolo, di saliva gli altrui o tuoi abiti. Nel soffiarti il naso ti asterrai dal guardare il moccio nel fazzoletto, essendo cosa molto stomachevole.

In presenza d'altri non ti pulire nè tagliare le unghie; non far strepito coi nodi delle dita, nè coi piedi. Se altri favella, tu presterai ascolto senza occuparti di lettura, nè di volgere altrove lo sguardo, alle pitture, ai quadri, ecc.

Non interromperai i discorsi se ti occorrerà di fare delle osservazioni; ma ciò farai quando altri abbia terminato il suo parlare.

Prima di parlare pensa a quel che devi dire; non far cenno di cose stomachevoli, nè additale se per caso ti è dato vederne.

I tuoi modi siano sempre urbani e garbati in qualsiasi luogo ti trovi; se sarai invitato a pranzo, siederai in bella positura, colle mani sulla tavola. Manderai il cibo alla bocca servendoti delle posate, ed il pane lo spezzerai in bocconi senza morderlo.

Non ti empierai soverchiamente la bocca di cibo da rimanerne le gote gonfie. Evita le smorfie a quelle pietanze che non siano di tuo gusto, ma aggradiscine senza troppe instanze una piccola porzione.

Il coltello e la forchetta non devono nettarsi nè col tovagliolo, nè colla mollica di pane. In fine ringrazierai della cordiale accoglienza.

Digitized by Google

Recandoti a passeggio dovrai cedere sempre la destra e il miglior passaggio ai superiori, ai vecchi ed alle signore; procurerai di non mai precederli, ma piuttosto ti rimarrai di qualche poco più indietro.

Molte più minute regole di civiltà potrai apprendere, praticando con persone bene educate.

§ 5.

DOVERI GENERALI

DOVERI VERSO DIO.

L'uomo su questa terra ha molti obblighi verso il suo Creatore e verso il prossimo. Deve perciò osservare i doveri che gli impongono di operare il bene e di fuggire il male. Coll'osservanza di questi doveri egli acquista merito dinanzi a Dio, si procaccia stima ed affetto verso i suoi simili, e mantiene ordinata l'umana famiglia.

Primo obbligo che gli incombe è verso Dio come Quegli che lo creò ad immagine sua, e col dotarlo di anima ragionevole volle renderlo superiore agli animali tutti.

Il Signore è infinito, onnipotente ed eterno. Egli è Sommo Bene.

Si conosce la sua onnipotenza dalla creazione del cielo e della terra. Il sole che colla sua luce e col suo calore

feconda la terra e fa crescere le piante, la luna che ci rischiara le notti e le migliaia di stelle che sfavillano nel cielo, ci dimostrano l'onnipotenza ed infinita sapienza di Dio. L'uomo di per sè nulla potrebbe creare, e senza le opere di Dio noi non sapremmo come vestirci e nutrirci. Deve l'uomo quindi conoscere sempre meglio la natura infinita di Dio, il bene che gli dona ogni giorno, ogni ora, ed a lui rivolgere tutti i suoi pensieri, tutte le sue azioni, adorarlo ed eseguire i suoi divini voleri; portarlo sempre in cuore, pensando che la sua patria è il Cielo, e che il Cielo è Dio.

Nè basta che l'uomo conosca Iddio nelle sue opere, e ne ammiri l'onnipotenza ed infinita sapienza; deve nutrirgli ancora un puro amore. Egli stesso ci insegnò ad amare il nostro prossimo. Egli stesso è Amore infinito per noi, che sempre ci veglia, sempre ci custodisce e ci protegge. L'amore di Dio è cardine di tutte le virtù, e chi non amasse Iddio, sarebbe un malvagio, e mostrerebbe un animo snaturato e privo di affetti.

Beato l'uomo che riconosce Iddio Supremo Fattore di tutte le cose e l'Essenza più perfetta e più amabile.

DOVERI VERSO IL PROSSIMO.

L'uomo nasce incapace a tutto, e se non avesse una madre per nutrirlo, per porgergli quelle cure indispensabili alla sua esistenza, morrebbe; se la madre, o chi ne

fa le veci, non gli somministrasse le prime cognizioni, non gl'infondesse i principii del dovere colla prima educazione, crescerebbe poco dissimile dai bruti.

Viene quindi affidato alle cure di un precettore o maestro, perchè ne sviluppi le sue facoltà mentali e perchè possa arricchirlo di quelle cognizioni utili e necessarie al vivere sociale.

Nè all'età in cui lascia le scuole per abbracciare un impiego, un'arte o professione qualunque, egli trovasi abbastanza fornito di cognizioni per trar la vita meno disagiata, e per sapersi degnamente sopportare sì verso Dio, che verso se stesso e verso il suo simile; gli corre però strette obbligo di perfezionare sempre le sue facoltà intellettuali e fisiche. Tale perfezionamento costituisce i doveri che ha verso di sè.

E primieramente perfezionerà le sue facoltà mentali acquistando utili cognizioni colla lettura di buoni libri, e coll'ascoltare persone dotte, praticandone dopo i savi consigli. Tali cognizioni devono principalmente riguardare il modo di vivere sani, di comportarsi lodevolmente per essere rispettato, onorato ed amato *dai buoni;* devono essere concernenti l'impiego o professione che abbracciò per attendervi con amore, e adempiere con minor fatica e maggior diletto i doveri annessivi.

L'uomo ha pure l'obbligo di perfezionare le sue facoltà fisiche. È questo un dovere che non puo trascurare perchè se non procura colla sobrietà di sviluppare le sue

membra e di conservarle sane, è costretto a soffrire dolori nel corpo e rendersi altresì incapace al lavoro sì mentale che fisico, con grave detrimento del suo stato.

L'uomo che entra nella società deve studiare anzitutto quali norme la regolano, e quali doveri debba osservare.

Primi si presentano i doveri verso i genitori.

Se ricordiamo le cure che ci prodigarono i nostri genitori, allorchè eravamo bambini, impotenti a sostenerci in piedi ed incapaci a far conoscere i nostri bisogni e desideri; se consideriamo le privazioni e le fatiche cui dovette sottostare la nostra madre, i sacrifizi e le premure del nostro padre perchè crescessimo sani, robusti, ben educati e bene istrutti, tosto ci sentiamo compresi di una gioia e d'una venerazione inesplicabile per essi.

Quale sarà adunque quel figlio che non amerà i suoi genitori? che irriverente si presenterà al loro cospetto? Amiamoli adunque e nutriamo loro un verace sentimento di gratitudine e di venerazione, e siamo sempre pronti ed ubbidienti ai loro comandi.

La loro età li rende qualche volta molesti: i mali della vecchiaia li rendono sovente malinconici e tristi; confortiamoli noi e facciamoli lieti nei pochi giorni che dimoreranno ancora su questa terra.

Verso i congiunti, i fratelli e le sorelle l'uomo ha pure dei doveri da adempiere. Figli di uno stesso padre celeste, a guisa di più rami spuntati dal medesimo tronco, costituiscono una sola famiglia, nella quale sono comuni

Digitized by Google

i piaceri ed i dolori. I fratelli e le sorelle si amino a vicenda, si compatiscano i loro difetti: vicendevolmente si prestino soccorsi e tutti abbiano quell'amore e quell'ubbidienza ai maggiori ed ai genitori per mantenere la pace e la concordia fratellevole. Fortunata quella casa che perenne si appoggia sulla concordia dei fratelli! Si ricordi l'uomo del gran precetto: *non fare agli altri ciò che non vorremmo fosse fatto a noi.*

Ami con sincero affetto i congiunti, i fratelli e le sorelle, se desidera d'essere amato; e troverà un largo compenso nella soddisfazione d'aver adempiuto a' suoi doveri e nell'aver contribuito alla sua ed all'altrui felicità.

È pure debito d'ognuno di serbar grata memoria dei suoi benefattori, ed è ingrato colui che non li ama, ed ove il possa, non li contraccambi col prestar loro quegli aiuti di cui venisse richiesto.

Nostri benefattori sono tutti coloro che contribuiscono al nostro benessere morale e materiale; che si adoperano per fornirci di utili cognizioni, che ci correggono i nostri giovanili difetti indirizzandoci alla via del bene, che ci confortano e coll'opera e col consiglio nei travagli di questa vita; e finalmente tutti coloro che si sacrificano per amor della patria, rendendola libera. prospera e indipendente.

DOVERI VERSO LA PATRIA.

Oltre ai doveri verso Dio e verso il prossimo l'uomo ha pure da adempiere alcuni obblighi versó la patria, la

Digitized by Google

quale mercè il suo governo gli concede il libero esercizio dei proprii diritti.

E primieramente dovrà rispettare le leggi e le autorità, alle quali ne viene affidata l'esecuzione. Le leggi mantengono l'ordine sociale, e conservano alla patria quella retta forma di governo che la difende e la protegge dai nemici. Lo Stato garantisce ad ogni cittadino la libertà individuale, l'inviolabilità del domicilio, gli averi e l'uguaglianza rispetto agli altri in faccia alla legge.

È però stretto obbligo di ognuno di concorrere in proporzione dei suoi averi nelle spese che il Governo deve sostenere per stipendiare gl'impiegati ai quali è affidata l'amministrazione dello Stato, l'esecuzione delle leggi e la sicurezza pubblica.

A difesa della Nazione occorre mantenere ben ordinato un esercito, che possa proteggerla dalla parte di terra ed una ben fornita marina militare, che respinga il nemico dalla parte di mare.

Se il Governo è costretto a provvedere all'agiatezza dei sudditi, a promuovere le industrie ed agevolare il commercio, a costrurre porti, ferrate, strade, è pur giusto che chi gode di simili benefizi debba contribuire a sopportarne proporzionatamente i carichi.

Non basta rispettare ed osservare le leggi e concorrere nei pubblici tributi, ma deve ogni suddito, quando presentisi il bisogno, esporre la propria vita per l'indipendenza della Nazione, o come soldato nell'Esercito o come milite nella Guardia Nazionale.

Digitized by Google

§ 6.

RACCONTI PATRII

I.

ASSEDIO DI CREMA.

(*Anno 1159*).

Federico Barbarossa, imperatore di Germania, non potendo impadronirsi di Milano, si pose ad assediare, il 4 luglio 1159, la città di Crema. Per ottenerla più facilmente fece legare ad una torre di legno alcuni nobili e giovani cremaschi. Quivi facendola avanzare alle mura, sperava che i padri combattenti per risparmiare la vita ai proprii figliuoli non l'avrebbero respinta. Ma questi, a fine di salvare la patria, gridavano ai loro padri: « Vibrate pure i vostri colpi, e non temete di ferir noi; « purchè la città sia salva, noi moriamo contenti. » A queste parole gli assediati respinsero la torre macchiata di sangue innocente, e Crema dopo tanto eroismo dovette alfine cadere non vinta, ma tradita. Milano diede ospitalità agli sventurati, ma valorosi loro fratelli.

II.

CRISTOFORO COLOMBO.

(*Anno 1492*).

Cristoforo Colombo, genovese, passò gran parte della sua vita nello studio della matematica, della geografia e

dell'astronomia; lesse e meditò i viaggi di Marco Polo, e fece egli pure qualche viaggio. Da certi venti argomentò esistere un nuovo mondo da scoprire: occorrevano però grandi spese ed alcune navi per compiere il viaggio. Egli era povero, si rivolse perciò alla Repubblica Genovese, sua patria, alla Francia, all'Inghilterra, alla Svezia ed al Portogallo; ma non ebbe che beffe.

Finalmente si presentò alla Regina di Spagna; ebbe benigna accoglienza ed ottenute tre navi ed alcuni uomini, salpò la mattina del 3 agosto 1492 dal porto di Palos alla scoperta del nuovo mondo. Durante il lungo viaggio ebbe a soffrire gli insulti dei naviganti che tentarono più volte di rivoltarsi, vedendosi condotti in mari sconosciuti; ma dopo sessanta giorni di faticoso viaggio comparvero sul mare alcune foglie verdi ed un bastone lavorato dalle mani d'un uomo; dal che conobbero che realmente il nuovo mondo esisteva; e infatti nella mattina del 12 ottobre si portarono alla spiaggia.

Cristoforo Colombo, rapito come in estasi, s'inginocchiò, ringraziò Dio e salutò quel continente che il suo genio aveva indovinato e scoperto. Poi discese coi marinai: e fu il primo che pose piede a terra.

Al nuovo mondo fu poi dato il nome di America da Amerigo Vespucci, altro italiano che dopo averlo visitato ne riferì più esatte notizie. La gloria di Cristoforo Colombo gli aveva suscitati nemici da tutte le parti; a lui si diede la colpa delle guerre, delle malattie che ne

Digitized by Google

vennero in seguito, e nel 1506 morì povero e logorato dalle fatiche e dai patimenti sofferti. Il suo corpo fu portato a S. Domingo dove è sepolto nella cattedrale.

Egli fu uomo sobrio e modesto nel vestire; parlava poco ma con grazia e maestà: il suo animo era grande e forte, il suo ingegno acuto e pronto; nelle disgrazie seppe rassegnarsi e nelle prosperità fu umile.

Per tramandare ai posteri la memoria di sì illustre italiano, Genova gli eresse un grandioso monumento.

III.

PIETRO MICCA.

(Anno 1706).

I soldati francesi dopo essersi nell'anno 1706 impadroniti della Savoia, di Nizza di Vercelli e d'Ivrea, tentarono coll'assedio di avere Torino, ultima città su cui si appoggiava la monarchia di Savoia. Non potendo mai vincere gli assediati e stancare i loro sforzi, stabilirono di prenderla d'assalto e fissarono la notte del 29 agosto. A cento granatieri francesi era toccata la sorte, e dove speravano trionfo incontrarono la sconfitta e la morte. Scesero essi furtivamente nel fosso della piazza e dopo avere occupata una prima porta giungevano a quella che doveva loro schiudere il passo alla città. Torino versava in grave pericolo, e se non era per il coraggio di un soldato, sarebbe caduta nelle mani dell'inimico. Pietro Micca, di

Andorno nel Biellese, spronato dall'onore e dall'affetto di liberare la patria, accostatosi a quella porta, dove stava apparecchiata una mina, disse al suo ufficiale: « Scostatevi e lasciatemi qui solo, che ho deciso di sacrificare la « mia vita alla patria. » E raccomandata al governatore la moglie, i figli, diè fuoco alla mina mandando in aria sè stesso ed i granatieri che stavano per mettere piede in città. Accorsero al rumore tutti i cittadini e Torino fu salva.

IV.

CARLO ALBERTO.

(*Anno 1831*).

Carlo Alberto, più che sovrano, si dimostrò verso i suoi sudditi amoroso padre. Salì al trono nel 1831, dopo la morte di Carlo Felice. Durante il suo regno volle migliorare ne' suoi Stati le scienze ed il commercio. Creò un consiglio di Stato, promulgò nuove e buone leggi, riformò le amministrazioni, ampliò la libertà dei Comuni, riordinò ed accrebbe l'esercito, ordinò la costruzione di strade ferrate; diffuse l'istruzione coll'istituire accademie, collegi nazionali, nuove scuole; amò il suo popolo, concedendogli con lealtà di re e con affetto di padre lo *Statuto* da tanti anni desiderato, accolse tutti con garbo e senno ed innalzò la nazione a nuova gloria.

Nel 1848, appena si sollevarono i Milanesi per scacciare gli Austriaci, egli corse in loro aiuto con 25 mila

Digitized by Google

uomini, avendo al fianco i suoi due figli, il duca di Savoia, ora re Vittorio Emanuele, e il duca di Genova. Combattè in varie battaglie dove gli Italiani fecero prodigi di valore, accostandosi fino alle fortezze di Mantova e di Verona. Tali fortezze richiedevano un lungo e difficile assedio; l'esercito piemontese, quantunque accresciuto da buon numero di volontari italiani, non bastava a tanta impresa. Carlo Alberto abbandonato dagli altri principi italiani, dovette retrocedere. Il 23 di marzo del 1849 ripigliò la guerra e venne a battaglia presso Novara. I Piemontesi, sempre più animati, respinsero per ben quattro volte il nemico da una posizione importante detta *la Bicocca;* ma alla fine, dopo un combattimento che durò dalle 11 del mattino sino alle 6 della sera, sfiniti ed impotenti a resistere coi nemici sempre crescenti di numero, dovettero battere in ritirata. Carlo Alberto, vedendo che ogni sforzo tornava inutile, radunò a consiglio i suoi Generali e li chiese se credessero possibile di rinnovare utilmente la guerra; ed avutane risposta negativa, e ritenendo che la sua persona fosse il solo ostacolo ad ottenere dal nemico un equo accordo, rinunziò in quell'istante la corona in favore del figliuolo Vittorio Emanuele.

Dopo diciott'anni spesi nel migliorare le sorti d'Italia, Carlo Alberto, abbracciati i suoi figliuoli ed i suoi aiutanti, partì dopo la mezzanotte pel Portogallo con due soli domestici. A tanto dolore non sopravvisse che quattro mesi; ed il 28 luglio morì in Oporto, compianto da tutti

gli Italiani che lo chiamarono il *Magnanimo*. Il suo nome vivrà immortale nelle storie; il suo corpo venne trasportato a Superga e seppellito nelle tombe dei re di Savoia.

V.

VITTORIO EMANUELE II.

(*Anno 1849*).

Vittorio Emanuele II salì al trono in età di 29 anni, dopo una grande sventura toccata alla Nazione. L'esempio del padre che per salvare la sua dignità e la libertà del popolo erasi esiliato, e la parola data di compiere quanto aveva inutilmente tentato il suo Antecessore, gli furono di sprone per accingersi colla forza e col coraggio alla grande impresa dell'unità italiana. Per allearsi colle vicine nazioni spedì nel 1854 una parte del suo esercito in Crimea; il conte Cavour al congresso di Parigi fece conoscere all'Europa le sventure ed i dolori dell'Italia, cagionati dalla prepotenza dell'Austria. Quando questa nel 1859 assalì ingiustamente il re Vittorio Emanuele, si accorse che gli Italiani erano stanchi del giogo straniero, e volendosene liberare, si allearono colla Francia.

Napoleone III, riconoscendo giusti i diritti d'Italia, con numeroso esercito scese sui campi italiani a combattere a fianco dei Piemontesi.

Italiani e Francesi gareggiarono per valore militare, ed a Montebello, a Magenta, a Palestro, a S. Martino ed a Solferino riportarono sugli Austriaci splendide vittorie.

Digitized by Google

Fu allora che da tutte le provincie italiane accorsero volontari sotto la bandiera della Croce Sabauda e che la Lombardia prima, l'Emilia e la Toscana di poi, domandarono di essere governate dal Primo Soldato Italiano, che le accolse sotto il suo scettro.

L'esempio dell'Italia settentrionale e dell'Italia centrale suscitò ben presto anche le provincie meridionali; le Due Sicilie si sollevarono, e rivoltandosi al Governo Borbonico, elessero a loro re Vittorio Emanuele.

Il nuovo regno veniva appellato, per legge del 17 marzo 1861, Regno d'Italia, e Vittorio Emanuele assunse il titolo di Re d'Italia.

Nel 1866 l'Italia si alleava alla Prussia per accorrere in soccorso della Venezia che voleva essa pure liberarsi dal giogo straniero per essere unita alle altre Provincie Italiane; e dopo le battaglie di Custoza e di Lissa, l'Austria dovette ritirarsi dalle Provincie Venete per cederle all'Italia. Restava ancora da unirsi al nuovo regno la prima delle città italiane, Roma, acclamata dai Rappresentanti della Nazione la vera capitale d'Italia.

E nel 1870, dopo che la Francia fu costretta a ritirare le sue truppe dal territorio romano per unirle alle altre che dovevano combattere contro la Germania, Vittorio Emanuele compieva il voto del suo popolo, concedendo alle sue truppe di entrare nell'Eterna Città fra gli evviva e le acclamazioni dei Romani. Egli stesso poi vi inaugurava nel 1861 l'apertura del Parlamento nazionale, e de-

cretava Roma capitale dell'Italia. Così Egli secondò finalmente i giusti desideri dei suoi popoli, rendendo la nostra Nazione una, libera e indipendente.

§ 7.

NOZIONI DI COSMOGRAFIA.

Quello spazio azzurro che noi vediamo distendersi a guisa di una volta sul nostro capo è il cielo.

In esso stanno sospesi il sole, la luna, le stelle, le comete, i pianeti ed i satelliti.

Il sole è il più luminoso dei corpi celesti; colla sua luce rischiara la terra e la feconda col suo calore.

Le stelle ad occhio nudo ci appaiono come punti scintillanti, ma molte sono più grandi della luna e talune altrettanti soli.

Si dividono in stelle fisse ed erranti; le prime conservano fra loro una determinata distanza e sembra che non cambino mai di posto.

Le comete sono stelle che appaiono di quando in quando sul nostro cielo precedute o seguite da una striscia di luce in forma di chioma o coda: la loro apparizione è affatto innocente; solo gl'ignoranti ne traggono funesti presagi.

I pianeti sono stelle che compiono un moto regolare intorno al sole nel mentre girano intorno a se stessi. I

principali sono: Mercurio, Venere, la Terra, Giove, Saturno, Urano, ecc.

I satelliti sono stelle che accompagnano nel loro giro attorno al sole qualche pianeta.

Il nostro pianeta, la Terra, ha un solo satellite, la Luna.

DELLA TERRA.

La terra che noi abitiamo compie due giri intorno al sole: uno detto di rotazione e l'altro di rivoluzione. Il primo dà luogo al giorno ed alla notte, e il secondo alle stagioni.

Nel giro che la terra compie in 24 ore, presenta al sole or l'una or l'altra parte; da ciò ne succede il giorno e la notte.

Nello spazio di circa 365 giorni la terra compie il suo giro di rivoluzione, avvicinandosi al sole ed ora allontanandosene. Da ciò succedono le stagioni: cioè la primavera, che comincia il 21 marzo; l'estate, il 21 giugno; l'autunno, il 21 settembre e l'inverno, il 21 dicembre.

Circa il 21 marzo ed il 21 settembre, il giorno è uguale alla notte. Questo tempo viene chiamato *equinozio;* al 21 giugno ed al 21 dicembre si hanno invece i *solstizî* d'estate e d'inverno.

Ogni quattro anni ve n'ha uno detto bisestile, che consta di 366 giorni, e febbraio allora ha 29 giorni.

La terra è chiamata globo terracqueo, perchè la sua

superficie è coperta per due terzi dalle acque ed un terzo dalla terra.

DEI TRE REGNI DELLA NATURA.

Comunemente noi siamo soliti chiamare Natura il complesso di tutte le cose create che cadono sotto ai nostri sensi. Esse si dividono in tre grandi classi dette regni della Natura, e sono il regno *animale*, il regno *vegetale* ed il regno *minerale*.

Appartengono al regno animale tutti gli esseri viventi, che crescono, si muovono da un luogo all'altro e muoiono. Tra questi il primo è l'uomo, che differisce dagli altri animali non solo per la conformazione del suo corpo, ma più ancora per l'anima sua ragionevole ed immortale.

Il suo corpo va soggetto alla morte, la quale avviene ora ad una, ora ad altra età, secondo la sua robustezza, le sostanze di cui si ciba e secondo la natura e l'indole del suo spirito.

Le età dell'uomo sono quattro: l'*infanzia*, che dura fino al settimo anno di vita, la *giovinezza* tra il settimo ed il trentesimo, la *virilità* fino al cinquantesimo, in cui comincia la *vecchiaia* e poscia la *decrepitezza*.

Fra gli altri animali di diverse specie si distinguono i mammiferi e gli ovipari, i carnivori, gli insettivori e gli erbivori, ecc., secondo che vengono fatti belli e vivi dalla loro madre e nutriti col latte delle sue mammelle, o che

Digitized by Google

nascono dalle uova e che cibansi in seguito di carni, di erbe o d'insetti, ecc.

Si dividono in quadrupedi, in alati, in rettili, in pesci ed in molluschi, ecc.

Gli animali per la massima parte sono utili all'uomo per compiere molti servizi, specialmente nella coltivazione dei terreni ed in altri lavori domestici. La loro carne gli serve ancora di cibo, e delle pelli ne fa calzature e vestimenta per ripararsi dalle intemperie. Molti sono cari all'uomo per la bellezza del loro corpo e per il prodotto delle loro fatiche. Finalmente ve ne hanno dei piccolissimi che possono servire d'ammaestramento all'uomo, tra i quali le formiche di cui un poeta disse:

Vanne, o pigro, alla formica,
Vedi come s'affatica,
E da lei, se bene intendi,
Ad oprar da saggio apprendi.

REGNO VEGETALE.

Al regno vegetale appartengono tutte le piante che adornano la superficie della terra. Alcune ci forniscono una varietà di fiori per nostro diletto; altre ci somministrano i vari cereali di cui ci nutriamo; altre finalmente ci dànno legna da ardere e da costruzione.

Le piante constano di tre parti principali; le *radici* che sostengono la pianta e l'alimentano di quelle sostanze nu-

tritive che assorbono dal terreno : il *fusto* o *tronco* che forma la parte principale dell' albero , ricoperto di una scorza o corteccia che lo difende dal gelo e dal soverchio calore, ed i rami che si vestono di foglie, per le quali le piante ricevono il primo alimento che trovasi nell'aria.

Nell'interno delle piante havvi un succhio od umore che continua mente ascende e poscia discende dalle foglie alle radici, detto *linfa*, la quale dà vita e freschezza all'albero.

Delle piante cereali è prima quella del grano, che forma il principale alimento degli uomini, e viene seminato in gran copia nei nostri campi. Al primo spuntare, la pianta del grano non è che un tenero germoglio; nella primavera il gambo comincia ad allungarsi all'altezza di mezzo metro circa ; mette fuori dopo la *spica* che contiene i granelli difesi da una scorza sormontata da un' asticciuola detta *resta*.

Viene, dopo il grano, la meliga o il gran turco, che somministra speciale alimento ai contadini. Si semina in primavera e si raccoglie verso la fine dell' estate, staccando dal fusto le lunghe pannocchie che racchiudono le granella.

Altre piante cereali sono pure il riso, la segala, i piselli, i ceci, i fagiuoli, le fave, l'orzo, ecc.

Nelle varie specie di piante odorifere, oltre alle radici havvi un piccolo fusto detto comunemente *stelo*, alla cui sommità trovasi un bottoncino che alla primavera si apre

per mostrare il fiore. Nel fiore trovasi prima la *corolla* formata di foglie colorite dette *petali*, ed il *calice* composto di altre foglioline verdi. Al cadere delle foglie rimane sullo stelo una bocciolina detta *ovario* che contiene i *semi*.

REGNO MINERALE.

Le terre, le pietre, le roccie, i metalli costituiscono il regno minerale.

Tre sono le specie di terra: l'*argillosa*, la *silicea* e la *calcarea*.

La terra argillosa è piuttosto compatta, di color rosso giallognolo; non lascia filtrare l'acqua, e assai bene si presta per formare i mattoni, le tegole e le stoviglie.

La silicea è terra sabbiosa di color cenerognòlo, non molto attaccaticcia, e lascia facilmente penetrare l'acqua.

Nella calcarea trovasi una pietra grigia, che purificata nella fornace, somministra la *calce* ed il gesso che servono alla costruzione delle case.

Pietre. — Le più ricercate sono i marmi, che si lavorano dagli scultori per formare statue, colonne, ecc. Vi è anche il porfido più duro e più raro di color rossiccio. Trovansi poi alcune pietre preziose per la loro durezza e trasparenza e per la varietà e bellezza dei colori. Tali sono lo zaffiro, il rubino, il topazio, lo smeraldo e il diamante, di tutti il più pregiato.

Digitized by Google

Metalli. — Abbondano nelle roccie o montagne alcune pietre dette metalli che si fondono e si distendono in lamine o fili per adattarli ai varii bisogni dell'agricoltura e delle altre arti.

L'oro è fra tutti il più prezioso, e serve a far monete, catenelle, orologi, orecchini ed altri oggetti di lusso.

L'argento, di color bianco, si adopera per fare monete, posate, vasellami, ecc.

Il rame poi viene ordinariamente adoperato pei vasi di cucina; l'interno dei quali è rivestito d'uno strato di stagno, affinchè le vivande non si convertano in potente veleno.

Il ferro è il metallo che più abbonda nelle viscere della terra ed il più utile fra tutti i metalli per la sua duttilità e durezza. Se ne fanno zappe, vanghe, serrature, strumenti da taglio. ecc.

Il piombo e lo stagno, di color bigio, si fondono facilmente; il mercurio, l'unico metallo liquido, bolle e si volatilizza al fuoco e nei freddi intensi si fa solido.

Il platino è il metallo più duro e pesante, ed è quello che resiste maggiormente al fuoco.

L'ottone è un miscuglio di due terzi di rame ed un terzo di zinco; il bronzo da cannone è formato da una lega di rame, di stagno e di zinco, e a quello delle campane viene aggiunta una parte di bismuto.

Digitized by Google

§. 8.

COMMERCIO.

Il commercio apporta a tutte le nazioni grandi benefizi, perchè facilita ai paesi il mezzo di provvedersi all'estero dei prodotti di cui scarseggiano, e di esportare nelle più lontane regioni i raccolti che loro avanzano.

L'Italia nostra ogni anno esporta non piccola quantità di seta, di riso, di formaggio, di olio, di vino, di limoni e di aranci, ecc., ed acquista dagli altri paesi carbon fossile, legname, cotone, zucchero ed altre poche derrate di cui manca.

Le merci si comprano colle monete o colla carta monetata dello Stato.

Accrescono il commercio le strade che vengono aperte dalle Provincie e dai Comuni, e le ferrovie per parte del Governo ed anche per parte di Società; e così i negozianti trasportano facilmente le derrate da un mercato all'altro, da una città all'altra, per stabilire i loro negozi. Nei paesi ove scarseggiano le strade il commercio è languente, ed i popoli non aumentano di molto i loro averi.

Nella parte settentrionale dell'Italia oltre alle molte strade vi sono i navigli che agevolano il trasporto delle merci mettendo in comunicazione fra di loro le varie città,

Digitized by Google

Nella parte meridionale si aprono diverse vie, si costruiscono ponti e si migliorano le strade vecchie per accrescere le ricchezze di quegli abitanti. Essi trasportano i loro vini, gli olii, gli aranci ed i limoni, che prima erano costretti vendere a vili prezzi nei loro mercati, alle città ed alle nazioni estere, raddoppiandone il valore.

La ferrata, che prima percorreva per piccolo tratto l'Italia, ora la scorre su quasi ogni parte, varca i fiumi e attraversa le montagne, trasportando colla massima celerità viaggiatori, bestiami e tutte le altre merci.

Le nazioni poi civilizzate riconoscono il gran vantaggio che ridonda al commercio dalla costruzione di nuove vie, ed i comuni alla loro volta non dovrebbero risparmiare spese per mantenere in buon stato le strade già costrutte.

Anche dal mare il commercio ha acquistato un'immensa estensione; moltissimi navigli a vela ed a vapore caricano i prodotti del nostro suolo, e in breve tempo li trasportano nelle più lontane regioni. La nostra Nazione, situata nel mezzo del Mediterraneo, costeggiata da un numero grandissimo di golfi, prossima all'istmo di Suez, è destinata ad accrescere di molto il commercio marittimo; e già diminuì l'importazione, ed accrebbe l'esportazione: viene ora annoverata seconda fra le nazioni europee per il numero delle navi mercantili.

Digitized by Google

§ 9.

INDUSTRIA.

(Arti e Mestieri).

Ogni uomo attende ad una speciale occupazione per soddisfare alle proprie esigenze ed a quelle della famiglia e per migliorare la sua condizione. I bisogni della vita sociale sono molti, ed un uomo non potrebbe di per se solo provvedere a tutti, poichè alla sua incapacità si aggiunge la mancanza di tempo; infatti come potrebbe egli contemporaneamente costruirsi la casa, mobiliarla, vestirsi e lavorar la terra da cui trarre il materiale sostentamento ? Da ciò ne vennero *le arti ed i mestieri*.

Fra tutte le arti è prima, ed è la più necessaria, l'*agricoltura*. Il *contadino* suda da mane a sera per procacciare a sè scarso ed a noi abbondante nutrimento; questa gente tenuta in poco conto dagli uomini ottiene da Dio, qual compenso di tante fatiche, la sanità e la robustezza del corpo.

Vengono quindi le altre professioni del *mugnaio*, del *fornaio* e del *macellaio*, i quali concorrono a somministrarci gli alimenti.

Il *lanaiuolo* o *pannaiuolo* e il *tessitore*, i quali preparano l'ordito, e tessono la tela colla lana che si cava

Digitized by Google

da certi animali, o col lino o colla canapa che ci forniscono le piante dello stesso nome; il *tintore* che trasporta sui panni i varii colori, ed il *sarto* che taglia e cuce gli abiti ci provvedono le vesti per ripararci dalle intemperie e per difenderci dai soverchi calori della state.

Alla costruzione poi delle case è necessario il *fornaciaio* per formare e cuocere i *mattoni*, *le tegole*, *gli embrici*, ecc., il *muratore* che colla *calce*, col *gesso* e colla *sabbia*, o rena costruisce coi mattoni lavorati gli edifizi; il *falegname* che lavora le *travi* pel tetto, le *imposte*, le *finestre* e le *porte*, ecc., il *fabbroferraio* che fa *serrature*, *arpioni*, *brandelle*, *chiavi*, *chiavistelli*, *chiodi* e mille altri arnesi indispensabili a sostenere le case, a chiudere gli *usci* e le *finestre;* il *vetraio* che adatta alle invetriate i *vetri* che fissa con *stucco;* e il *pittore* finalmente che dipinge le *camere* e la *facciata*.

Vi hanno poi lo *stipettaio*, l'*ebanista* che fanno lavori di legno più fino, formandone *sedie* e *tavolini*, ed altri mobili per ornamento dei ricchi palagi; l'*indoratore* che indora *cornici*, *vasellami*, ed altri oggetti di maggior lusso; l'*orefice* ed il *gioielliere* che fabbricaao *catenelle*, *orologi*, *spilli*, *orecchini* e simili oggetti che servono d'ornamento e lusso delle signore, ecc.

Attendendo così ognuno con amore e cura al proprio mestiere può perfezionarlo ed arrecare nuovi vantaggi a sè, alla famiglia, ed alla società.

Digitized by Google

§ 10.

BREVI
NOZIONI DI GEOGRAFIA.

Se ascendiamo sopra di una collina, e volgiamo tutto intorno lo sguardo, ci sembra che il cielo si congiunga colla terra, segnando un limite. Questo estremo limite, soltanto apparente come la volta celeste, chiamasi *orizzonte*.

L'orizzonte suolsi dai geografi dividere in quattro parti dette *punti cardinali*. Chiamano *levante, oriente* od *est* la parte dell'orizzonte dove pare che il sole nasca; *ponente, occidente* od *ovest* la parte opposta, cioè quella dove a noi pare che il sole verso la sera discenda al di là dei monti.

Lo spettatore rivolto verso il levante avrà alla sua destra il *mezzodì* o *sud*, ed alla sua sinistra la *mezzanotte* o il *nord*.

Sulle carte geografiche i punti cardinali sono segnati nel modo che segue: la parte in alto o superiore è il *nord;* quella in basso è il *sud*; il lato che trovasi alla destra di chi l'osserva è il *levante;* l'opposto è il *ponente*.

Sulle carte geografiche vengono rappresentate le varie parti della terra e del mare.

Chiamasi *continente* una grande estensione di terra non interrotta dal mare.

Isola è un'estensione di terra circondata da acque.

Penisola è pure una terra circondata dal mare fuorchè da una parte.

Istmo è una lingua di terra che congiunge due continenti.

Mare è un grande ammasso di acqua salsa, dove viaggiano grossi bastimenti a vapore od a vela.

Lago è un'estensione minore d'acqua dolce, che si trova dentro i continenti e le isole.

Fiume è un corso perenne di acqua dolce, che deriva da un lago o nasce dai monti.

Letto del fiume è dove l'acqua scorre; la sponda destra e la sinistra, è la destra e la sinistra di chi segue il corso dell'acqua.

Sorgente è dove l'acqua scaturisce, e *foce* è il punto in cui il fiume si versa nel mare.

Torrente è un corso d'acqua che asciuga nella stagione più calda.

Porto è un seno aperto nella terra dal mare o dagli uomini, dove le navi si riparano.

Città capitale è la principale di una nazione, dove risiedono i rappresentanti del Governo.

La terra che noi abitiamo si divide in cinque parti: Europa, Asia, Africa, America ed Oceania.

L'Europa, l'Asia e l'Africa formano il continente conosciuto dagli antichi, detto perciò *continente antico*. L'America fu scoperta da Cristoforo Colombo nel 1492, e l'Oceania al principio del secolo XVII.

Digitized by Google

L'Europa è la parte più piccola della terra, ma è la più civilizzata e potente. Essa è la più popolata in proporzione del territorio.

Gli Stati principali dell'Europa sono:

Nella parte Settentrionale

L'Inghilterra	che ha per	capitale	Londra
La Danimarca	»	»	Copenaghen
La Svezia e Norvegia	»	»	Stockolma
La Russia	»	»	Pietroburgo

Nella parte Centrale

La Francia	che ha per	capitale	Parigi
Il Belgio	»	»	Bruxelles
L'Olanda	»	»	Amsterdam
L'Impero Germanico	»	»	Berlino
La Monarchia Austro Ungherese	»	»	Vienna

Nella parte Meridionale

L'Italia	che ha per	capitale	Roma
Il Portogallo	»	»	Lisbona
La Spagna	»	»	Madrid
La Turchia Europea	»	»	Costantinopoli
La Grecia	»	»	Atene.

L'ITALIA E SUO GOVERNO.

La nostra Italia trovasi nella meridionale dell'Europa. È circondata dalle Alpi e dal mare, e divisa dagli Apennini in tutta la sua lunghezza.

Si divide in tre parti: Settentrionale, Centrale e Meridionale.

La parte settentrionale comprende il Piemonte, la Liguria, la Lombardia, la Venezia e i Ducati.

La Centrale contiene la Toscana, la Romagna, l'Umbria.

La Meridionale ha le provincie Napoletane. Abbraccia pure due grandi isole, la Sicilia e la Sardegna, e molte altre piccole, sparse nei suoi mari.

Il clima dell'Italia è più freddo nella parte settentrionale, tiepido nella centrale e più caldo nella meridionale.

Essa conta molte città, fra le quali le piu belle e popolate sono: Roma, Napoli, Milano, Genova, Venezia, Firenze, Torino, Bologna, Palermo, Messina, Padova, ecc.

Dalla parte settentrionale viene chiusa dalle Alpi, le più alte montagne dell'Europa, fra le quali si trovano il Monginevra, il monte Bianco, il monte Rosa, il San Gottardo ed altre creste elevatissime.

Nel passato anno venne compiuto il Traforo del Frejus, la più lunga galleria del globo, che ora congiunge la Francia all'Italia, e meritò agli Italiani quella gloria e quell'onore che acquistarono in ogni tempo per le loro

grandiose opere. Presto verrà intrapresa quella del Gottardo e dello Spluga, e così avrà la nostra patria facile via per la Svizzera e per la Germania.

L'Italia ha molti fiumi; i principali si trovano nella parte settentrionale.

Il Po è fra tutti il primo: nasce dalle Alpi, scorre il Piemonte, la Lombardia e mette foce nell'Adriatico. Il Ticino, l'Adda, il Mincio, l'Arno, il Tevere sono gli altri fiumi secondari.

L'Italia novera eziandio molti laghi, dei quali i principali sono il lago Maggiore, di Como, di Garda, di Perugia, detto anche Trasimeno e di Celano.

Vi sono anche tre vulcani: il Vesuvio presso Napoli, l'Etna in Sicilia e lo Stromboli nell'isola dello stesso nome vicino alla Sicilia.

Il suolo dell'Italia sulle Alpi è in gran parte di granito; sugli Appennini, dal versante settentrionale, di roccia calcarea e d'argilla, e al sud di natura vulcanica. Fertili ne sono le pianure, ricche le vallate, e la bellezza del suo cielo è rinomata in tutta l'Europa.

Essa è popolata da circa 26 milioni di abitanti; in superficie equivale a quella delle Isole Britanniche, a 4|5 della Spagna, a 2|3 della Francia, a circa 1|2 della Germania.

Il Governo che oggidì regge l'Italia è monarchico-costituzionale. Viene affidato ad un Monarca o Re che è il supremo capo dello Stato, ai Ministri, ai Rappresentanti del popolo ed ai Senatori.

Digitized by Google

La legge fondamentale è lo Statuto proclamato il 4 marzo 1848 dal magnanimo re Carlo Alberto. La suprema autorità risiede nel Re che comanda all'esercito, intima la guerra e può commutare le pene ai condannati.

La persona del Re è sacra ed inviolabile, e niuno può offenderlo nè citarlo dinanzi ai giudici.

Tre sono i supremi poteri dello Stato: il potere legislativo, l'esecutivo e il giudiziario. Il potere legislativo spetta al Re ed al Parlamento, l'esecutivo al Re che eseguisce le leggi coll'aiuto dei Ministri; il giudiziario ai Giudici che giudicano le varie liti fra i cittadini, e secondo le leggi puniscono od assolvono i colpevoli.

Del Parlamento.

La Camera dei Deputati e quella dei Senatori compongono il Parlamento.

I Deputati vengono eletti dagli Elettori politici e durano in carica per cinque anni. Ha il diritto di elettore politico chi è cittadino italiano, chi sa leggere e scrivere, chi abbia compiuto il 25° anno di età, e chi paga una data imposta annua.

Ogni Collegio elettorale è composto di cinquanta mila abitanti.

Sede del Parlamento è la capitale d'Italia: Roma.

La Camera dei Deputati può accusare i Ministri e citarli dinnanzi all'Alta Corte di Giustizia.

Tutte le leggi che riguardano le imposizioni dei tributi

Digitized by Google

o l'approvazione dei bilanci vengono prima presentate alla Camera dei Deputati. Niuna legge può eseguirsi se prima non ottiene l'approvazione del Parlamento e del Re.

Il Senato è composto di membri nominati a vita dal Re.

Essi sono eletti fra le persone più benemerite del regno, le quali con servizi e meriti eminenti abbiano illustrata la patria.

Il Senato si costituisce in Alta Corte di Giustizia, con decreto del Re per giudicare i Ministri accusati dalla Camera dei Deputati, o dei delitti di alto tradimento.

Dei Ministri.

I Ministri aiutano nel governo il Capo supremo dello Stato. Essi sono responsabili dei loro atti.

Oggidì sono nove:

Il Ministro dell'Interno, che presiede al Consiglio dei Ministri, e provvede all'interna amministrazione ed all'ordine dello Stato.

Il Ministro degli affari Esteri, che, coadiuvato dagli ambasciatori, dai consoli, tratta colle potenze estere, e protegge gli Italiani fuori del Regno.

Il Ministro delle Finanze, che pensa alle varie entrate ed alle spese del Governo.

Il Ministro della Guerra, incaricato dell'esercito, delle armi e delle fortezze.

Il Ministro della Marina, che provvede alle navi da guerra, ai porti, ecc.

Digitized by Google

Il Ministro di Grazia e Giustizia, a cui è affidata l'amministrazione della giustizia.

Il Ministro della Pubblica Istruzione.

Il Ministro dei Lavori Pubblici ed il Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio.

Il nostro Stato è diviso in tante Provincie, ognuna delle quali si suddivide in Circondari, Mandamenti e Comuni.

Ad ogni Provincia presiede un Prefetto, coadiuvato nel governo da un Consiglio di Prefettura.

Ad ogni Circondario sopraintende un Sottoprefetto.

Il Comune viene retto dal Consiglio Comunale e dal Sindaco, nominato dal Re. Nell'amministrazione il Sindaco è aiutato dalla Giunta municipale scelta in seno del Consiglio comunale.

L'amministrazione della Giustizia è affidata alla Corte di Cassazione, alle Corti d'Appello e delle Assise.

Ai Tribunali civili a correzionali e di commercio.

Ai Pretori mandamentali ed ai Conciliatori, che sono in ciascun Comune per trattare amichevolmente le piccole cause.

Digitized by Google

PARTE TERZA

BREVI NOZIONI
SULLE QUATTRO OPERAZIONI DELL'ARITMETICA
E SUL SISTEMA METRICO DECIMALE

L'Aritmetica è la scienza che insegna a conoscere, ad esprimere, a combinare fra loro i numeri, e ad eseguire le operazioni del calcolo.

Essa dividesi in due parti, che sono la *numerazione* ed il *calcolo*.

La numerazione comprende tre parti, cioè: la formazione dei numeri, il loro nome e la maniera di scriverli con segni proprii, detti *cifre*.

Le cifre di cui ci serviamo per esprimere qualsiasi numero sono dieci: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0.

Per indicare poi quantità maggiori di nove si adoperano le dette cifre, avvertendo che quando trovansi nel secondo ordine da destra verso sinistra esprimono dieci volte il loro valore; se nel terzo, cento volte; nel quarto mille, ecc.

Per leggere con facilità un numero composto di più cifre, conviene scomporlo in membri ternari, cominciando da destra verso sinistra; l'ultimo dei quali potrà essere

di una o di due cifre; quindi partendo da sinistra si leggerà ciascun membro come se fosse solo, aggiungendovi la propria denominazione secondo che rappresenta milioni, migliaia od unità semplici.

Così: il numero 65, 923, 417 si leggerà sessanta cinque milioni, nove cento venti tre mila, quattro cento diciasette.

Dei numeri, altri sono *intieri*, se esprimono quantità intiere, altri *rotti* o *frazionari*, se alla quantità intiera v'ha unita qualche parte di unità; ed altri son detti *frazioni*, perchè esprimono solamente parti di unità. Così per esempio: 10 lire, *il dieci* sarà un numero intiero; lire dieci e mezza, *dieci e mezza* sarà un numero rotto o frazionario; un quarto d'ora, *un quarto* sarà *frazione*.

Nelle frazioni vi sono sempre due numeri, cioè il *denominatore* ed il *numeratore;* il primo indica in quante parti l'unità è stata divisa, il secondo quante di quelle parti furono prese; così un' ora si divide in quattro parti, dette quarti; prendendone tre, si scriverà il 4 sotto al tre separandoli con una lineetta orizzontale, così:

$\frac{3}{4}$ si leggerà tre quarti.

Se l'unità venisse divisa in due, in tre, quattro, cinque, sei, sette, otto, nove e dieci ecc. parti eguali, ciascuna si chiamerebbe rispettivamente una metà, un terzo, un quarto, un quinto, un sesto, un settimo, un ottavo, un nono un decimo ecc.; e quando fosse divisa in un numero di parti maggiore di dieci, il loro nome termina in *esimo;* così se l'unità si dividesse in ventiquattro parti, ciascuna sarebbe un ventiquattresimo.

Quando l'unità è divisa in dieci, cento, mille, diecimila ecc. parti eguali, ciascuna vien detta rispettivamente un decimo, un centesimo, un millesimo ecc.

Tali frazioni precedute da una parte intiera, diconsi numeri decimali.

Però si è convenuto di scriverli sotto altra forma, cioè di mettere una virgola alla destra del numero intiero e quindi le cifre che rappresentano i decimi, i centesimi, i millesimi ecc.

Per leggere un numero decimale si legge prima la parte intiera, indi la parte decimale come se fosse sola aggiungendo alla fine il nome dell'ultima cifra. Così il numero 27,475 si legge ventisette intieri e quattrocento settanta cinque millesimi, cioè: 4 decimi, 7 centesimi e 5 millesimi.

DELLE QUATTRO OPERAZIONI.

Le operazioni fondamentali del calcolo sono quattro: l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione.

Dell'Addizione.

Col mezzo dell' addizione si riuniscono più numeri della medesima specie per formarne un solo detto *somma* o *totale*.

L'addizione si indica col segno + che si legge più,

così 6 + 8 + 4 = 18, si leggerà 6 più 8 più 4 uguale a 18.

Per fare l'addizione di più numeri si devono disporre in colonna in modo che le unità siano sotto le unità, le decine sotto le decine ecc., i decimi sotto i decimi, i centesimi sotto i centesimi ecc., avvertendo però di porre la virgola appena finita la somma dei decimi.

Quando il risultato di qualche colonna sorpassa il *nove* si scompone il numero in decine ed unità, si scrivono queste sotto la colonna sommata, si riportano quelle alla colonna seguente.

Esempi.

142	172	7,45
213	248	4,754
422	87	21,36
777	507	33,564

Della Sottrazione.

La sottrazione è un'operazione dell'aritmetica, mediante la quale si toglie un numero minore detto *sottraendo* da un altro maggiore chiamato *minuendo* per conoscerne la *differenza* detta anche *resto* o *residuo*.

La sottrazione si indica col segno — che si legge *meno*. Così 12 — 4 = 8, si dirà 12 meno 4 uguale a 8.

Per eseguire la sottrazione dei numeri interi e decimali si osservano le stesse disposizioni che nell'addizione; quindi cominciando dalla destra si levano succes-

Digitized by Google

sivamente le cifre del sottraendo da quelle del minuendo. Però quando qualcheduna di quest'ultimo sia minore della sua corrispondente nel sottraendo, si ricorre alla cifra dell'ordine immediatamente superiore, e si prende ad imprestito una delle sue unità equivalente a dieci dell'ordine inferiore che si sommano colla cifra che non bastava per fare la sottrazione.

Esempi.

846	526	746,13
232	374	528,25
614	152	217,88

Per accertarsi se l'operazione fu eseguita bene, se ne fa la prova; sommando il sottraendo col resto deve risultare il minuendo.

Della Moltiplicazione.

La moltiplicazione è quell'operazione per la quale si ripete tante volte un numero quante sono le unità di un altro.

Il numero che si ripete dicesi *moltiplicando;* l'altro *moltiplicatore;* il risultato *prodotto.*

La moltiplicazione si indica col segno $\times$ che si legge *moltiplicato.*

Nella moltiplicazione si distinguono tre casi:

1° Quando il moltiplicando ed il moltiplicatore sono di una sola cifra, come si scorge nella seguente:

Tavola Pitagorica.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

2° Quando il moltiplicando è di più cifre ed il moltiplicatore di una sola.

In questo caso si scrive l'unica cifra del moltiplicatore sotto le unità del moltiplicando: si ripetono tutte le cifre del moltiplicando per quella del moltiplicatore, avvertendo di sommare ai vari prodotti i riporti ottenuti nelle antecedenti moltiplicazioni parziali.

Esempi.

347 × 5 = 1.735
5
1.735

685 × 6 = 4.110
6
4.110

3° Quando il moltiplicando ed il moltiplicatore sono di più cifre.

Si scrive il moltiplicatore sotto il moltiplicando in modo che le unità siano sotto le unità, le decine sotto le decine, le centinaia sotto le centinaia ecc.: quindi si ripetono tutte le cifre del moltiplicando per le unità del moltiplicatore come nel secondo caso, e si otterrà il primo prodotto parziale, sotto cui si scriveranno gli altri prodotti provenienti dalla ripetizione del moltiplicando per le decine e centinaia ecc. del moltiplicatore, avvertendo che la prima cifra a destra degli altri prodotti parziali si trovi nella colonna di quella cifra del moltiplicatore da cui è derivato ciascun prodotto parziale. Alla fine si fa la somma dei prodotti parziali per avere il prodotto totale.

Esempi.

1385×148=204.980	17,49×4,18=73,1082
148	4,18
11080	13992
5540	1749
1385	6996
204.980	73,1082

Come si vede dal secondo esempio, la moltiplicazione dei numeri decimali si fa come quella degli intieri; non si considerano le virgole, ed al prodotto si separano da destra a sinistra tante cifre decimali, quante sono quelle dei due fattori, cioè del moltiplicando e del moltiplicatore.

Digitized by Google

Della Divisione.

La divisione è quell'operazione per mezzo della quale si cerca quante volte un numero detto *divisore* è contenuto in un altro detto *dividendo*. La divisione si indica col segno: che si legge *diviso*. Il risultato che indica quante volte il divisore entra nel dividendo, si chiama *quoziente*.

Nella divisione si distinguono pure tre casi:

1° *caso*. — Divisione di un numero di una o due cifre per un altro di una sola.

Per questo caso basterà sapere la tavola pitagorica.

Esempi: 72 : 8 = 9 48 : 6 = 8.

2° Divisione di un numero di piu cifre per un altro di una sola, il cui quoziente debba essere pure di più cifre.

Esempio: Sia da dividere il numero 744 per 8. L'operazione si disporrà e si farà come segue:

```
744 | 8
72    93
---
 24
 24
---
 00
```

Per far questa divisione si scrive il dividendo, ed alla sua destra separato da una linea verticale il divisore sottolineato per separarlo dal quoziente. Quindi si osserva quante volte il divisore è contenuto nella prima cifra a sinistra del dividendo o nelle prime due, qua-

lora la prima non la contenesse. Il numero delle volte si scrive sotto il divisore e fermerà la cifra più alta del quoziente. Poscia si moltiplica il divisore per la cifra trovata ed il prodotto si sottrae dal primo dividendo parziale. Accanto al resto si abbassa la cifra seguente del dividendo e quindi si opera come nel primo dividendo parziale, finchè non siano state abbassate tutte le cifre del dividendo, e scritte al quoziente successivamente quelle cifre che esprimono il numero delle volte che il divisore è stato contenuto in ciascun dividendo parziale. Il complesso delle cifre trovate formerà il vero quoziente.

3° Divisione di un numero di più cifre per un altro pure di più cifre.

Si scrivono il dividendo ed il divisore seguendo l'ordine del secondo caso, poscia si separano al dividendo da sinistra verso destra tante cifre che bastino a contenere il divisore, ed il numero delle volte che vi sarà contenuto formerà la prima cifra del quoziente. Nel resto si opera come nel secondo caso.

Esempi.

8976	24	189,864	586
72	374	175 8	324
177		14 06	
168		11 72	
096		2 344	
96		2 344	
00		0 000	

Per accertarsi se il prodotto della moltiplicazione sia esatto, si divide per uno dei due fattori, ed il quoziente esprimerà l'altro; e per sapere se la divisione sia bene eseguita si moltiplica il divisore per il quoziente, s'aggiunge il resto, se esiste, e ciò che risulta deve essere uguale al dividendo.

La divisione dei numeri decimali presenta altri tre casi, cioè:

1° Il dividendo soltanto ha cifre decimali, e allora si mette virgola al quoziente, appena si deve abbassare la prima cifra decimale;

2° Il solo divisore ha cifre decimali, ed in questo caso si aggiungono al dividendo tanti zeri quante sono le cifre decimali, quindi si toglie la virgola e si opera come negli intieri.

3° Finalmente tanto il dividendo che il divisore hanno cifre decimali, e allora col mezzo degli zeri se ne eguaglia il loro numero, e si toglie pure la virgola.

SISTEMA METRICO DECIMALE.

Il *Sistema Metrico Decimale* è il complesso di tutte le nuove misure coi loro moltipli e sottomoltipli.

Vien detto *Metrico* perchè tutte le misure moderne derivano dal *Metro*, e *Decimale* perchè ha per base il *dieci*.

Il *metro* è la decimilionesima parte del quarto del meridiano terrestre.

Col metro si misurano le lunghezze, i panni, le distanze, ecc.

Col metro si fece un quadro di un metro di lato detto *metro quadrato;* e si è preso per unità di misura per le superficie.

Digitized by Google

Il *litro* è l'unità di misura per i liquidi e per i cereali, e non è altro che un dado vuoto i cui spigoli sono la decima parte di un metro.

Il *gramma* è l'unità di misura per i pesi, ed è il peso dell'acqua distillata contenentesi in un piccolo *dado*, i cui spigoli sono lunghi la centesima parte di un metro.

La *lira* è l'unità di misura per le monete; essa è la lega di nove parti d'argento ed una di rame.

Tutte le suddette unità di misura vengono accresciute col mezzo dei moltipli, che sono: *Deca*, *Etto*, *Chilo* e *Miria*, che rispettivamente equivalgono a dieci, cento, mille e dieci mila volte le unità di misura. Così se la parola *Etto* sarà premessa al metro si avrà *Ettometro*, ossia cento metri; davanti a litro *Ettolitro*, ossia cento litri; se la parola *Deca* sarà premessa a gramma si avrà *Decagramma*, ossia dieci grammi, e se prima del gramma vi sarà *Miria*, avremo *Miriagramma*, ossia dieci mila grammi.

Le suddette unità di misura, ad eccezione delle quadrate e cubiche, vengono diminuite di dieci in dieci col mezzo dei sottomoltipli che sono *deci* che vale la decima parte dell'unità, *centi* che vale la centesima parte dell'unità, *milli* la millesima, ecc., e nello stesso modo si avrà *decimetro* eguale alla decima parte del metro, *centimetro* alla centesima, *millimetro* alla millesima, ecc.

La *lira* poi non ha questi moltipli e sottomoltipli; vi sono monete d'argento da lire cinque, da mezzo franco; cioè la metà di una lira e di un quinto di lira: monete d'oro da lire dieci, da lire venti, da lire quaranta e da lire cento; e finalmente monete di rame da un centesimo, da due, da cinque e da dieci centesimi.

25 238

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google